



## El feminicidio en Nicaragua es un mal silenciado en las iglesias y escuelas religiosas: El clamor de una adolescente?.

## Femicide in Nicaragua is a bad silence silenced in churches and religious schools: The cry of a teenager?

Natalia Regina Castillo Hoffmann <sup>1</sup>(\*)  
Elis Regina Hoffmann Eberarhdt <sup>2</sup> (\*)

**Resumen:** Este artículo quiere presentar una reflexión sobre el feminicidio en Nicaragua como un mal silenciado en las iglesias y escuelas religiosas. Inicia con un análisis de la pintura de Frida Kalo “unos cuantos piquetitos”, haciendo un llamado a no ver la muerte cruel de las mujeres como un simple “piquetito” o “golpecito”. Presentamos conceptos que ayudan a entender esta problemática como algo cultural que debe ser desmontado con educación. También mencionamos las estadísticas del feminicidio en Nicaragua visualizando así esta problemática. El último punto presenta las consideraciones finales que van pautadas por una reflexión bíblica y una necesidad de transformar actitudes desde la educación.

**Palabras claves:** Feminicidio; Género; Violencia de género, Silencios.

**Abstract:** His article wants to present a reflection on femicide in Nicaragua as a badly silenced in churches and religious schools. It begins with an analysis of Frida Kalo's painting, calling on not to see the cruel death of women as a simple “picket” or “tap”. We present concepts that help to understand this problem as something cultural that must be dismantled with education. We also mentioned the statistics of femicide in Nicaragua, thus visualizing this problem. The last point is the final considerations that are guided by a biblical reflection and a need to transform attitudes from education.

**Keywords:** Femicide; Gender; Gender violence, Silences

### Introducción

En este artículo deseamos compartir los insumos y aprendizajes principales de la investigación realizada para concluir mis estudios de secundaria. No es una copia, ni un resumen de la monografía, pues aquí deseo decir con todas las letras mi crítica, mi palabra crítica a las iglesias y escuelas religiosas en relación a su silencio y porque no decir su complicidad con los feminicidios ocurridos en el país.

<sup>1</sup> Graduanda de secundaria en el Colegio Adventista Covanic. Nicaragua. Contacto: Lia Fivesause liahatesoneband@gmail.com.

<sup>2</sup> Doutoranda do Programa de Post Graduação das Faculdades EST. Bolsista da ELCA. Contacto: elishoffmann@yahoo.com.br.



Debido a que estudiaba en una escuela religiosa se tuvo que plantear el tema de una manera moderada e incluso no tan crítica. También experimentamos injusticia en el jurado por responder las interrogantes sobre las causas del feminicidio con la verdad y no con respuestas bíblicas, que esconden las causas verdaderas y nos ponen el tema en un nivel de irrealidad, ignorando que la violencia está dentro de las iglesias, las familias cristianas y los colegios religiosos. Entretanto, a pesar de estos inconvenientes, consideramos que fue un logro muy grande haber llevado el tema al salón de clases de secundaria de un colegio religioso: “El Feminicidio en Nicaragua y el rol de la iglesia en la prevención de la violencia”.<sup>3</sup> Con esto marcamos la diferencia e hicimos el llamado a no quedarse callados frente a esta problemática.

En estas páginas deseamos hacer lo mismo, usar mis conocimientos adquiridos en la investigación del tema para presentar una reflexión sobre el feminicidio en Nicaragua, haciendo un llamado a abrir los ojos a este mal silenciado en las iglesias y escuelas religiosas. Inicia con un análisis de la pintura de Frida Kalo “unos cuantos piquetitos<sup>4</sup>”, haciendo un llamado a no ver la muerte cruel de las mujeres como un simple “piquetito” o “golpecito”. Posteriormente presentamos conceptos que ayudan a entender esta problemática como algo cultural que debe ser desmontado con una educación permanente desde la perspectiva de género, porque las actitudes violentas pueden ser cambiables, pues son culturales. Finalizamos presentando las estadísticas del feminicidio en Nicaragua y las consideraciones finales que van pautadas por una reflexión bíblica y una necesidad de transformar actitudes desde la educación.

**Mis motivaciones: Que la sociedad se quite las vendas de los ojos y deje de normalizar la violencia de género.**



<sup>3</sup> Este fue el título de la monografía presentada en el Colegio Adventista de Nicaragua por mi persona, Natalia Regina Castillo Hoffmann; Claudia Gabriela Torres Leonm y Guillermo Antonio Colomer Oredeñana, bajo la tutoría metodológica del profesor Jorge Flores.

<sup>4</sup> KAHLO, Frida. Unos cuantos piquetitos. Disponível em <http://sobrehistoriadaloucura.blogspot.com/2011/06/frida-kahlo-unos-cuantos-piquetitos.html>. Acesso em 10 dez 2019.

Para empezar, a hablar del feminicidio en Nicaragua como un mal silenciado en las iglesias y las escuelas, les invito a ver el dibujo realizado por Frida Kahlo, el cual podemos encontrar en internet y a sorprendernos con la actualidad del mismo, aun siendo una pintura tan antigua. Esta obra de arte refleja la cruel realidad enfrentada por muchas mujeres, donde su asesinato es tratado como si no fuera nada demás, como si solo fueran unos cuantos piquetitos, unos cuantos golpecitos, como si la violencia que sufren cada día no fuese más que unas cuantas palabritas que las marcan de por vida y les traen tantos problemas.

El cuadro además de reflejar la cruda realidad de un caso de feminicidio, refleja también una realidad a la que la sociedad y a las iglesias, no le dan la debida importancia y hacen muy poco, casi nada, para la prevención y solución de este problema que se va quedando en el olvido, en el silencio, como si fuera un problema de mujeres.

Es por este Silencio, y por estas mujeres silenciadas, por esas mujeres olvidadas que nos dispusimos a estudiar y a escribir sobre este tema tan importante que es la problemática del feminicidio, un tema que trastoca la vida en todos sus sentidos, social, cultural y político. Soñamos con quitar las vendas de los ojos de una sociedad que esta ciega por la violencia y la ignorancia, una sociedad que tiene tan arraigado el machismo. Nicaragua, los/as nicaragüenses debemos despertar, abrir los ojos, hablar, sensibilizar y dejar de normalizar la violencia.

### **Femicidio/Feminicidio, Genero y Violencia de género: Un marco conceptual que nos ayuda a sacar el feminicidio de este espacio de normalidad.**

El término femicidio fue definido por primera vez por Diana Rusell en 1976 como siendo “el asesinato misógino de mujeres cometido por hombres”<sup>5</sup> (Panadés, 2014) Este término puede ser usado como sinónimo del término feminicidio, muchas escritoras y personas lo tienen como siendo palabras que significan lo mismo, incluso la real academia española lo plantea así.<sup>6</sup> (Real Academia Española, 2018). Sin embargo, la antropóloga Marcela Lagarde redefine el término usado por Daniela Rusell y crea el término feminicidio, el cual nos da a entender que es más amplio, va más allá que el ámbito legal (en el cual el término más usado es “femicidio”, incluso en la ley 779 en Nicaragua). Lagarde lo pone en un ámbito cultural y lo presenta como una problemática vigente en la sociedad, siendo el mayor problema la mentalidad machista y la cultura violenta:

“Una íntima parte visible de la violencia contra niñas y mujeres, sucede como culminación de una situación caracterizada por la violación reiterada y sistemática de los derechos humanos de las mujeres. Su común denominador es el género: niñas y mujeres son violentadas con crueldad por el solo hecho de ser mujeres y

<sup>5</sup> Disponible en <http://www.rfi.fr/es/cultura/20140410-feminicidio-entra-en-el-diccionario-de-la-rae>. Acceso el 07 de Noviembre del 2019.

<sup>6</sup> Disponible en: <https://dle.rae.es/?id=Hjt6Vqr>. Acceso en 07 de Noviembre, del 2019.

sólo en algunos casos son asesinadas como culminación de dicha violencia pública o privada”<sup>7</sup>

Otro concepto importante cuando pensamos el tema feminicidio es el concepto género, pues nos permite entender que la violencia y la crueldad ejercida sobre los cuerpos de las mujeres está relacionada con una cultura que ha justificado la violencia y el poder sobre las mujeres desde las diferencias biológicas o planteamientos sociales y teológicos, donde se presenta a la mujer como sexo frágil, débil, de menos valor. La perspectiva de género nos ayuda a cuestionar estas construcciones sociales y biológicas y replantear nuevas relaciones donde la violencia no sea el común denominador, ni cultural, ni religioso, ni social.

En la comprensión de Joan Scott, género es “un elemento constitutivo de las relaciones sociales fundadas sobre las diferencias entre los dos sexos. Es una manera de dar significado a las relaciones de poder<sup>8</sup>. Por su parte, la teóloga Ivone Gebara también hace énfasis en género como una categoría de análisis, un instrumento que surge en el feminismo y ayuda a repensar las relaciones e incluso la teología:

“Los análisis de género aparecen en el feminismo de los años 1980 como medio para evaluar las diferencias entre los sexos y denunciar el uso de ciertos poderes, a partir de la afirmación de la diferencia. El género es considerado un importante instrumento para señalar que las distintas teorías explicativas de la igualdad entre hombres y mujeres por medio de la naturaleza biológica son inadecuadas<sup>9</sup>

En un material popular elaborado por el consejo de iglesias de Cuba encontramos una definición más sencilla del concepto género, la cual nos ayuda a entender que tanto los roles como las actitudes pertenecen a una construcción social que la sociedad ha construido y por ser cultural y socialmente aprendidas pueden ser cambiadas y las iglesias están llamadas a promover este cambio de actitud, de prácticas, de valores de no vida a las mujeres. Veamos lo que nos dicen:

“Género es el conjunto de actitudes, símbolos, normas, valores, etc. que la sociedad ha ido creando en el tiempo según el contexto geográfico, cultural, étnico e histórico, asignado a hombres y mujeres de forma diferente. Por lo tanto, el género es una construcción social-cultural e histórica que determina el ser y actuar de cada individuo y es posible de ser cambiado.”<sup>10</sup>

La escritora Gloria Escobar Soriano, quien es master en perspectivas de género y desarrollo, dice que la violencia contra las mujeres es una construcción sociocultural basada en relaciones de poderes desiguales entre mujeres y hombres y quien ejerce la violencia es quien

<sup>7</sup> Disponible en: [https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela\\_lagarde/feminicidio.pdf](https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela_lagarde/feminicidio.pdf). Acceso en 25 de Noviembre, 2019.

<sup>8</sup> SCOTT, Joan. Género: una categoría útil de análisis histórica. In: Educação e Realidade, Porto Alegre: UFRGS. V.16.N.2, Jul/diz.1990, p14

<sup>9</sup> GEBARA, Ivone. Introducción a un significado histórico del concepto género. In: *Teología y género: selección de textos/ comp. Clara Luz Ajo, Marianela de la Paz*. La Habana: Editorial Caminos, 2002, p.109

<sup>10</sup> Consejo de Iglesias de Cuba. Serie 1 sobre Género y terminologías asociadas pag.3

domina. Así esta es legitimada al no ser denunciada, penalizada y evitada e incluso se acepta como algo “normal.”<sup>11</sup>

Es importante entender que la violencia de género y el feminicidio están íntimamente ligados, puesto que el feminicidio no es algo que ocurre de manera desligada, sino que viene de un histórico de violencia reiterada, como señaló la antropóloga feminista Marcela Lagarde, y que, en el peor de los casos, puede culminar como siendo un feminicidio.<sup>12</sup>

### **Las cruda realidad del feminicidio en Nicaragua.**

Las católicas por el derecho a decidir es una de las organizaciones que monitorean; acompañan las víctimas y presentan las estadísticas de feminicidios en Nicaragua. En su página de Facebook encontramos una imagen que ilustra la cantidad de feminicidios desde 2010-2019, lo cual suma un total de 637 muertes violentas de mujeres, además de indicar que hay un total de 485 huérfanos del feminicidio en Nicaragua. En lo que va del año 2019 ya se han registrado más de 50 casos de feminicidio.<sup>13</sup> Los tres departamentos con más casos de feminicidios en Nicaragua son: Jinotega, Managua y RAAN y en los últimos 3 años mujeres de 19 y 34 años encabezan la lista de feminicidio.<sup>14</sup>

En el periodico Nuevo diario la red de mujeres contra la violencia el 78% de los casos quedan en impunidad, los principales autores son: pareja, ex pareja o conocidos. (El nuevo diario, 2018). A pesar de que desde el 2012 Nicaragua cuenta con la ley 779, ley integral contra la violencia hacia la mujer, una ley muy amplia construida en conjunto con la sociedad civil y movimientos feministas, los casos de feminicidio no han dejado de aumentar. Principalmente porque las reformas a la ley han quitado de ella el peso juridico incial y además, desde 2016 Nicaragua ya no cuenta con la comisaría de la mujer, la cual recepcionaba las denuncias de una manera mas especializada.

Al realizar un monitoreo en los periodicos locales: La Prensa y El Nuevo Diario, quienes acompañan las noticias de feminicidio en el país, se percibe que estos asesinatos de odio van en escalada e incluso en algunos casos cada vez más violentos. Las mujeres nicaraguenses enfrentan una situacion dificil, pues estan en total indefención según afirma la activista por los derechos de las mujeres, María Blandón quien ve la violencia machista que el país de Nicaragua como la principal causa de feminicidio. Ella considera que los hombres se sienten en el derecho de ejercer ciertos tipos de violencia porque fueron educados así, puesto que el machismo es enseñado y aprendido

<sup>11</sup> ESCOBAR, GLORIA. Razón de la ley 779. Periódico la prensa, 2013, 15 de Abril - 12 A

<sup>12</sup> Disponible en: [https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela\\_lagarde/feminicidio.pdf](https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela_lagarde/feminicidio.pdf). Acceso en 25 de Octubre, 2019

<sup>13</sup> Disponible en: <https://www.facebook.com/CDDNICARAGUA/photos/pcb.2549923761758682/2549915441759514/?type=3&theater>. Acceso en 07 de Noviembre, 2019.

<sup>14</sup> Disponible en: <https://www.laprensa.com.ni/2019/08/12/nacionales/2578353-44-mujeres-han-sido-victimas-de-femicidio-en-nicaragua-en-lo-que-va-de-2019>. Acceso en 18 Octubre, 2019

en todos lados, comenzando desde la casa. Ella considera que si no se hace nada para frenar el ritmo que los feminicidios llevan podríamos llegar a ser como las naciones más violentas de la región, donde son asesinadas hasta dos mujeres al día<sup>15</sup>

### Consideraciones finales:

En Nicaragua las escuelas, las iglesias, los espacios de educación teológica podrían ser espacios más efectivos para la prevención del feminicidio. Somos un país donde el impacto religioso es bastante grande, las iglesias son lugares muy frecuentados por personas creyentes y cada vez es necesario comprometer-les con el tema de la violencia de género y dictaminar cuáles son las actitudes que se deberían tomar ante estas situaciones, para que de esta manera se reduzcan las tasas de violencia en el país.

Ignorar la existencia de la violencia de género o mantener-se SILENCIOSOS frente a ella es peligroso, pues dejamos a la intemperie a las mujeres, incluso las que están dentro de las iglesias y están sufriendo algún tipo de violencia basada en el género. El hecho de no darle la debida atención a este fenómeno y apenas hacerse ajeno a su existencia solamente hace que se siga repitiendo y repitiendo a veces porque la víctima de violencia no reconozca que está siendo víctima y no sea capaz de salir de este ciclo y otras veces porque no encuentra apoyo.

Aun tenemos mucho que aprender de Jesús para poder considerar-nos buenos cristianos, seguidores y hacedores de su voluntad. Es por esto que traigo a reflexión este texto bíblico, pues me provoca a repensar el tema del amor a Dios y al prójimo/a.

“Entonces los fariseos, oyendo que había hecho callar a los saduceos, se juntaron a una. Y uno de ellos, intérprete de la ley, preguntó por tentarle, diciendo: Maestro ¿Cuál es el gran mandamiento en la ley? Jesús le dijo: Amarás al señor tu Dios con todo tu corazón y con toda tu alma y con toda tu mente. Este es el primero y grande mandamiento. Y el segundo es semejante: Amarás a tu prójimo como a ti mismo. De estos dos mandamientos depende toda la ley y los profetas” Mateo 22:34-40

En estos versículos aprendemos que Jesús pone énfasis en dos mandamientos y resalta la importancia de cuidar las relaciones del ser humano con Dios y con el prójimo. Partiendo de este principio se puede deducir que, poner a Dios por encima de todo y, al mismo tiempo, respetar a los demás como se quiere ser respetado, es la manera en cómo debemos enfocarnos en vivir, pero entonces ¿Cuál sería el problema? En la sociedad cada vez más se está distorsionando la fe cristiana, cada vez más van olvidando estos mandamientos, cada vez más se va dejando de lado a Dios y, por ende, se olvida de respetar a los demás. Esto lo vemos reflejado en toda la violencia que se muestra en las noticias, medios de comunicación e internet.

---

<sup>15</sup> Disponible en: <https://www.elnuevodiario.com.ni/nacionales/482647-femicidios-nicaragua-violencia-mujeres/>. Acceso el 5 de Noviembre, 2019



Se están olvidando esos grandes mandamientos que, según el mismo Jesús, de ellos es que depende la ley. Son mandamientos de amor, porque es eso que enseña Jesús, a amar y respetar como seres humanos; enseña a dejar de lado diferencias y a amar unos a otros. ¿Por qué es tan difícil hacerlo? La violencia está tan arraigada en la sociedad, tan dentro del sistema que las personas prefieren ignorarla, pero sigue ahí, corrompiendo los corazones y llenándolos de odio, un odio que luego se refleja en todos esos crímenes contra personas inocentes y sin culpa, minorías que sufren sin ser escuchadas. La violencia, el feminicidio, impiden amar porque son todo lo contrario a amor.

En Nicaragua ya se han cometido 44 crímenes de odio contra las mujeres en lo que va del año y parece que a cada día más, estos mandamientos divinos, los que Jesús dictó como siendo los más importantes, se van borrando de las mentes y corazones. cada día más se violenta a una prójima, a esa que Jesús dijo que se debía amar. Al incumplir un mandamiento tan grande se están incumpliendo todos los demás.

Como iglesias, al ser lugares donde invocamos la presencia de Dios y donde es llevada la palabra de Dios para reflexionar y tomarla como enseñanzas de vida, es justo decir que deberían tener por obligación hacer todo lo posible para que los mandamientos más importantes que Jesús dictamina sean cumplidos. Consideramos que los hombres y mujeres de fe, no deberían ignorar la existencia de un problema tan grande, más bien, deberían enseñar la voluntad de Dios, cumplir la voluntad y mandamientos de Dios al no dejar que ninguna de sus hijas sea víctima de ningún trato deshumano y humillante.

Consideramos que ignorar algo tan grande como lo es la violencia de género puede llevar a resultados catastróficos, como lo es el feminicidio, teniendo en cuenta de que es algo que se puede prevenir y se puede detener, aunque debemos entender que todo esto conlleva a un gran cambio, al cual muchas veces las personas no quieren someterse, principalmente por miedo, pero debemos entender lo importante de esto y lo urgente que es.

Las tasas de crímenes contra la mujer, de violencia y de feminicidio aumentan cada año. Es importante ponerle un alto para que ya no siga ocurriendo y las iglesias, al poder lograr un gran impacto en la sociedad, deberían trabajar unidas para la implementación de políticas de protección y de ayuda a las mujeres que son víctimas de violencia en su comunidad.

Cuando en una sociedad, las instituciones principales que la conforman como: la familia, el estado, la religión/ iglesias, hacen silencio, o casi no hablan sobre un tema, caen en el gran peligro de estar viendo o asumiendo el mismo como “normal”. Desde nuestro punto de vista esto está sucediendo con el tema del feminicidio en Nicaragua, pues está siendo puesto dentro de un espacio peligroso para toda la sociedad, y se están normalizando estas muertes tan crueles y sus consecuencias en la vida de sus familiares, en su mayoría, niños y niñas que se quedan en la orfandad o pasan a ser una responsabilidad más en la vida de una abuela.

Reconocemos que somos parte de una cultura machista y patriarcal, donde el hombre aun es considerado superior a la mujer y es por esto que es necesario seguir alzando la voz, y sumando otras voces a que ayuden a provocar los cambios necesarios y prevenir, desde espacios educativos. Por ejemplo, en los colegios se debería hablar de la violencia en el noviazgo, para que las mujeres y hombres puedan identificar una actitud violenta que no debe ser aceptada. Por otro lado, las iglesias podrían hacer charlas matrimoniales y trabajar, desde una perspectiva distinta, la relación matrimonial y los roles.

Consideramos que sacar la violencia contra la mujer (feminicidios) de ese espacio de “normalidad” en el cual muchas veces las personas lo han puesto, es una prioridad para lograr cambios, informar y prevenir sobre esta violencia es el deber de una iglesia y una sociedad comprometida con un evangelio de amor.

## Referencias.

### Libros:

Bock, Gisela. La historia de las mujeres y la historia de genero. Aspectos de un debate internacional. . España: Universidad de Valencia- Instituto de historia social, 1991.

CUBA, Consejo de iglesias de (s.f.). Serie sobre género. Género y terminologías asociadas..

GEBARA, Ivone. Introducción a un significado histórico del concepto género. In: *Teología y genero*: selección de textos/ comp. Clara Luz Ajo, Marianela de la Paz. La Habana: Editorial Caminos, 2002, p.109

SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. In: *Educação e Realidade*, Porto Alegre: UFRGS. V.16.N.2, Jul/dez.1990, p14

### Periódicos / Documentos Electrónicos

ESCOBAR, Gloria. Razón de la ley 779. Periódico la prensa, 2013, 15 de abril 12 A. Disponible en: <https://www.laprensa.com.ni/2013/04/15/opinion/142425-razon-de-la-ley-779>. Acceso en 09 de Noviembre, del 2019

LAGARDE, Marcela. ¿A qué llamamos feminicidio?. Disponible en: [https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela\\_lagarde/feminicidio.pdf](https://xenero.webs.uvigo.es/profesorado/marcela_lagarde/feminicidio.pdf). Acceso en 25 de octubre, 2019.

PANADÉS, Elisenda. ‘Feminicidio’ entra en la RAE Disponible en <http://www.rfi.fr/es/cultura/20140410-feminicidio-entra-en-el-diccionario-de-la-rae>. Acesado el 07 de Noviembre del 2019.

Diccionario de la Lengua Española. Feminicídio. Disponible en: <https://dle.rae.es/?id=Hjt6Vqr> . Acceso en 07 de Noviembre, del 2019.



Católicas por el derecho a decidir. Femicidio Nicaragua. Enero- Noviembre 2019. Disponible en: <https://www.facebook.com/CDDNICARAGUA/photos/pcb.2549923761758682/2549915441759514/?type=3&theater>. Acceso en 07 de Noviembre, 2019.

LA Prensa. Lidia López B. 44 mujeres has sido víctimas de feminicidio en Nicaragua en lo que va de 2019. Disponible en <https://www.laprensa.com.ni/2019/08/12/nacionales/2578353-44-mujeres-han-sido-victimas-de-femicidio-en-nicaragua-en-lo-que-va-de-2019> Acceso en 18 Octubre.,2019

EL NUEVO DIARIO. COM. NI. Blandón María Teresa. “Las mujeres estamos em total indefensión”. Disponible en: <https://www.elnuevodiario.com.ni/nacionales/482647-femicidios-nicaragua-violencia-mujeres/>. Acceso el 5 de Noviembre, 2019

[Recebido em: Dezembro de 2019 /  
Aceito em: Dezembro de 2019]