

APRESENTAÇÃO

Seguindo uma praxe, os novos professores da Faculdade de Teologia se apresentam publicamente, mediante uma conferência inaugural, aos corpos discente e docente, bem como a um círculo mais amplo de convidados e interessados. A partir do segundo semestre de 1978, a Faculdade de Teologia conta com dois novos professores e ESTUDOS TEOLÓGICOS tem a satisfação de apresentá-los também a seus leitores. Por vezes, as conferências inaugurais refletem um campo de interesse específico do respectivo professor. Outras vezes, têm algo de programático. Parece-me ser o caso também aqui.

Milton Schwantes doutorou-se com tese sobre os pobres no Antigo Testamento e reflete aqui sobre sua esperança da igreja profética. Ausculta a figura de Natã e se vê forçado a uma radical revisão da imagem corrente desse "profeta". Surge um outro Natã, com limitações bem definidas. Em contrapartida, a esperança assume contornos bem concretos e desafiadores.

Martin Norberto Dreher doutorou-se com tese sobre a relação da igreja e germanidade na formação da IECLB. Essa problemática – muitas vezes irrefletida – sem dúvida se encontra por detrás da insistente reflexão interna da IECLB quanto à sua identidade. Se é verdade que a identidade de uma igreja cristã se encontra no confronto de evangelho e desafio presente, não é menos verdade que nenhuma igreja pode abstrair de seu passado histórico. Hermann Gottlieb Dohms cunhou, possivelmente como nenhum outro, a IECLB. Teve uma visão de igreja, em meio às comunidades evangélicas de descendência germânica em solo brasileiro (sobretudo riograndense do sul). O autor nos descortina essa visão, bem como a luta e a herança desse homem.

Por fim, apresentamos uma abordagem sociológica quanto ao tema "Que é Igreja?". Este trabalho de Gerd Uwe Kliewer, professor de sociologia pastoral, completa, juntamente com aqueles já publicados nos dois números anteriores de nossa revista, a série de contribuições relativas a esse tema. O autor é professor de sociologia pastoral e intenta aqui uma reflexão sobre a função da instituição eclesiástica. A inclusão de gravuras conserva um pouco da atmosfera viva de uma conferência pública e ilustra a tipologia apresentada.

Walter Altmann