

**DA BASE AO CAMINHO DA ASCENSÃO:
Trajetórias de estudantes negras da Unilab-Ceará**

Nayra Hevily de Oliveira Silva¹

Jacqueline da Silva Costa²

Resumo: Antes de iniciar está escrita, matutei em como colocar em palavras, o que sinto no desenvolver desta pesquisa e de antemão, até mesmo antes que ela ganhe o seu desfecho, é uma sensação de satisfação, poder escrever sobre e a partir das minhas. Quando iniciei nessa jornada, me sentia um tanto confusa sobre minha identidade, logo, este projeto nasce para dar norte a tudo aquilo que hoje faz sentido para mim, como uma mulher preta. A pesquisa “*Da base a ascensão: trajetórias de estudantes negras da Unilab, Ceará*”, surge como Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) vinculado a UNILAB e sob orientação da Profa. Jacqueline Costa. A escrita parte da inquietação em relação a como se dá as trajetórias dessas estudantes sobre as suas bases; classe, raça e gênero, ademais, tem como objetivos analisar as trajetórias de vida dessas estudantes tendo como alicerce suas “Escrevivências” e o que seria ascensão social a partir do que elas identificam, haja vista que, estamos na base dessa pirâmide social, assim como discorre bell hooks em *Teoria Feminista*, na qual a autora diz que estamos a baixo de mulheres brancas, homens brancos e homens negros. Através da pesquisa qualitativa, a metodologia usada é de relatos de experiências, tendo como base teórica o conceito de “Mobilidade Social” de Nelson do Valle e “Escrevivências” de Conceição Evaristo, refletindo que, para se pensar a temática, é preciso falar da hierarquia de classes, raça e cor.

Palavras-chave: Mulher negra; trajetória; ascensão social.

¹ Discente do Curso de Bacharelado em Humanidades. Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB). nayrahevily@aluno.unilab.edu.br

² Professora Adjunta do Instituto de Humanidades da Universidade Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB). Professora Permanente do Mestrado Interdisciplinar em Humanidades. jacquelinecossta.sol@unilab.edu.br