

AS INFLUÊNCIAS OCIDENTAIS NAS PRODUÇÕES DOS CONHECIMENTOS DOS ESTUDANTES AFRICANOS NA DIÁSPORA UNILAB

Vladimir da Costa¹

Luís Tomás Domingos²

Resumo: As sociedades africanas sofreram uma enorme transformação com expansão europeia entre os séculos XV e XVI. As bases epistemológicas, metodológicas e teóricas da produção do conhecimento de um homem africano se assemelha com a do ocidente. Torna difícil os africanos fugirem das influências ocidentais, uma vez que os idiomas usados para produzir os saberes são do cunho ocidental. Já se passaram centenas de anos, contudo o modo de produção dos conhecimentos nas academias africanas continua a se alimentar da fonte ocidental. Isso nos leva a questionar os interesses ocidentais com relação à epistemologia africano. Neste trabalho, objetiva-se compreender as influências ocidentais nas produções dos conhecimentos dos estudantes africanos na diáspora. Também entender os desafios que os estudantes da diáspora enfrentam na disciplina de Estudos africanos. O presente trabalho é de abordagem qualitativa, tem o caráter descritivo e analítico, e é de cunho bibliográfico. Os artigos escolhidos foram lecionados em duas disciplinas: Estudos Africanos e Sociologia Africana II. Como resultado parcial do nosso trabalho percebe-se que uma das influências mais visíveis na produção do saber africano é o uso exclusivo de línguas europeias como veículo de expressão científica que reforça esta alienação segundo Hountondji. Partimos do pressuposto que o Ocidente sempre estará influenciando as produções dos estudantes africanos dentro da África e nas diásporas, uma vez que o ocidente tem mais números de pesquisadores tanto nos Estudos Africanos, assim como nas outras áreas. Apresenta-se como o maior desafio dos estudantes africanos fazer uso das referências nos seus trabalhos acadêmicos, ou as metodologias utilizadas ter que corresponder com a realidade africana, pois é difícil pensar num saber que não foi aceito no mundo científico.

Palavras-chave: Estudante africano; diáspora; influência ocidental; produção do conhecimento.

¹ Discente da Sociologia, da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. dacostavladimir28@aluno.unilab.edu.br

² Docente do Instituto de Humanidades da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. luis.tomas@unilab.edu.br