

OS TERREIROS E A BASÍLICA: Um estudo do fenômeno inter-religioso na cidade de Canindé/CE

Gabriel Freitas de Sousa¹

Francisco Vitor Macedo Pereira²

Patrício Carneiro Araújo³

Resumo: Este presente estudo, intitulado “Entre o amém e o Axé: um estudo do fenômeno inter-religioso na cidade de Canindé (CE)”, tem como objetivo geral compreender as relações inter-religiosas em Canindé, envolvendo os povos de terreiro e o catolicismo franciscano de Canindé, como se deu, e quais as consequências dessas relações. Além de navegar pelo contexto histórico da região e entender o papel histórico e social da Umbanda em Canindé e as influências católicas franciscanas e populares em seu arcabouço. Por último, analisar a dinamicidade do circuito religioso, os conflitos, confluências e resistências dos povos de terreiro, presentes em comunidades tradicionais, em interferência/convergência com a cultura da romaria e do culto franciscano, predominantes na cidade e na região de Canindé. Para isso, utilizaremos como metodologia a observação participante nos campos de atuação. Sobre a observação participante, Minayo (2014, p. 162) afirma que “a investigação participativa é representativa de situações a serem transformadas, de forma orgânica à produção do conhecimento sobre tais situações, sem necessariamente estar vinculada a uma ação direta”, além da realização de entrevistas com as mães Herlania de Oyá e Marica de Iemanjá.

Palavras-chave: Umbanda. Catolicismo. Fenômeno inter-religioso.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira, Mestrando Interdisciplinar em Humanidades. E-mail: gabrielwwfreitas619@gmail.com

² Professor de Filosofia do Instituto de Humanidades da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (IH-UNILAB). E-mail: vitor@unilab.edu.br

³ Professor de Antropologia do Instituto de Humanidades da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (IH-UNILAB). E-mail: patricionisoji@unilab.edu.br